

1° CONCORSO INTERNAZIONALE DI CANTO LIRICO “ PONTE ”

Milano 2-3 , 5 Dicembre 2021

Regolamento

- 1) La fase eliminatoria e semi finale si terrà il 2 e 3 dicembre presso all'auditorium “amici del Loggione del Teatro alla Scala” in via S. Pellico 6, 20121 Milano, mentre la fase finale, denominata Gran Galà è aperta al pubblico, si terrà domenica 5 dicembre presso “Palazzina Liberty” in Largo Marinai d'Italia, 20135 Milano.
- 2) Il concorso è aperto ai cantanti di ogni nazionalità. E verranno premiati i candidati under 40. Mentre i partecipanti over 40 avranno la possibilità di collaborare con l'associazione (Chi sono nati dopo primo gennaio l'anno 1981)
- 3) La domanda di iscrizione dovrà pervenire entro giovedì 25 Novembre 2021 sul sito del concorso.
- 4) La domanda dovrà contenere:
 - Copia di un documento d'identità o passaporto;
 - Modulo d'iscrizione compilato (trovare sul sito del concorso)
 - Fotocopia della ricevuta del versamento di 80 Euro intestato a: AMC in Italia
Codice IBAN: IT70 G033 5901 6001 0000 0163 656
SWIFT : BCITITMX
Banca Prossima, Piazza Paolo Ferrari 10, 20121 Milano, Italia
 - Oppure fotocopia della ricevuta di PayPal ([paypal.me/concorsoponte](https://www.paypal.me/concorsoponte))NB. Ogni concorrente potrà usufruire del pianista accompagnatore ufficiale
- 5) La quota d'iscrizione non è rimborsabile.
- 6) a) Ogni concorrente dovrà preparare 4 arie d'opera appartenenti a 2 o più autori in almeno 2 lingue diverse e tonalità originali (uno di questi brani deve essere obbligatoriamente italiano).
b) Nel corso della prima prova il concorrente potrà presentare un'aria a sua libera scelta . La commissione esaminatrice sceglierà i brani che il candidato dovrà esibire durante la semifinale.
- 7) I cantanti saranno convocati via e-mail qualche giorno prima dell'inizio del concorso. La segreteria comunicherà ad ogni concorrente l'orario esatto della sua prova. Non sarà possibile garantire il turno al candidato che arriverà in ritardo.
- 8) La Giuria si riserva la facoltà di non assegnare alcun premio qualora nei concorrenti non riscontrasse i requisiti artistici idonei.
- 9) Il giudizio della Giuria è inappellabile.
- 10) Al termine della prova eliminatoria e semi finale, la giuria comunicherà l'elenco dei cantanti ammessi alla prova successiva. Nella prova finale, ad ogni concorrente verrà assegnato un voto, che rappresenterà la media aritmetica dei voti espressi dalla giuria.

11) la Giuria è composta da:

Presidente onorario della giuria 2021

Elio Orciuolo - Direttore d'orchestra.

Adolfo Vannucci - Ex presidente del Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" di Roma.
Presidente della World Youth Orchestra.

Sara Allegretta - Soprano.

Gianni Tangucci - Coordinatore dell'Accademia Teatro Maggio musicale Fiorentino.

Murizio Carnelli - Vocal Coach.

Davide Hong shin Kil - Presidente, AMC in Italia.

Deun Lee - Direttore d'Orchestra / Direttore Artistico Bell'Opera Festival.

12) Premi:

1° classificato

borsa di studio € 1,500.00

2° classificato

borsa di studio € 700.00

3° classificato

borsa di studio € 300.00

Premio Speciale

- A) Il migliore cantante coreani, 500 euro, offerto dalla Comunità Coreana in Italia
- B) Il migliore cantante Italiani, 500 euro, offerto dalla AMC in Italia
- C) Premio Orchestra Erasmus per la Stagione 2022/2023,
Offerto dal maestro Elio Orciuolo e dalla Coordinatrice Nazionale Sara Pagliai
- D) Premio 'Adolfo Vannucci', un concerto con AMC in Italia il 12 Dicembre 2021,
Offerto dal Adolfo Vannucci.

N.B. A tutti i partecipanti sarà rilasciato un Attestato di partecipazione e ai finalisti un Diploma di Merito.

Coordinatore del Concorso Internazionale di Canto Lirico 'PONTE'
Vice presidente AMC in Italia, **Moon jin Kim**

www.concorsoponte.com